

Santos vence com goleada

Pinkwas volta ao Flamengo

Vasco quer tabela dirigida



URGENTE

O misto do Vasco da Gama venceu ontem por 2 a 1 a equipe do Deportivo Bolívar, em jogo realizado em La Paz, diante de grande assistência: 18 mil espectadores. A vitória resultou de uma virada da equipe carioca, que no primeiro tempo perdia de 1 a 0 para os bolivianos. No próximo domingo, o time vascaíno enfrentará o Strongest, outro clube de grande torcida em La Paz. Strongest e Deportivo não participam da Taça Libertadores da América.

Vasco vence violência por 2 a 1

Para ganhar em Uberlândia e quebrar uma velha escrita de times cariocas que ali não venciam, o Vasco precisou usar mais do que futebol. A violência foi tanta que o técnico Paulinho chegou a entrar em campo e fazer verdadeiro ultimatum ao juiz. No fim, Brito e Fontana acabaram dando o tróco merecido para amansar o adversário.

Valfrido, a sensação

Houve muita coisa interessante no jogo, mas bom mesmo foi Valfrido. Fêz dois gols driblando o goleiro, com rara categoria. Entre um salto e outro, para evitar a verdadeira caça que lhe moveram os zagueiros do Uberlândia, realizou excelentes jogadas. O resultado da sua coragem foi uma contusão dupla. Ferreira saiu de campo em maca (Pág. 3).



Botafogo briga para empatar no México

Num jogo que em muitos momentos do primeiro tempo assumiu feições de uma luta romana, o Botafogo empatou de 2 a 2 com o Estrêla Vermelha da Iugoslávia, ontem, no México. Os iugoslavos empataram no último minuto. (P. 10)

Telé traz reforços do Norte

Pág. 5



Mânilio Agrifoglio garantiu seu lugar na equipe brasileira de natação (P. 6).

Dois emissários do futebol venezuelano encontram-se no Rio para contratar 12 jogadores, aos quais oferecem salários mensal de 200 dólares (mais de 600 cruzeiros novos) e régias gratificações, além de casa, comida e roupa lavada. Eles já contrataram um técnico brasileiro (ao centro, na foto) e estão catando jogadores por indicação de Nilton Santos e Paulo Henrique. A Venezuela é rival do Brasil na Copa do Mundo. (Pág. 4).



Ondine some ao largo

O grande suspense da VIII Regata Buenos Aires-Rio está concentrado no iate norte-americano Ondine, o provável vencedor no tempo real. Ninguém conseguiu localizá-lo - ou plotá-lo, como diz a linguagem técnica - mas todos suspeitavam que ele cruzaria a linha de chegada na madrugada de hoje. O Ondine deve bater o recorde da regata. Ainda existe uma esperança para os brasileiros: o Pluft, que também ontem não fora plotado (Pág. 7).

Fla acha um nôvo Biguá

Pág. 5

As vitórias dos times cariocas nos Estados e o empate do Botafogo no México reafirmaram a força do futebol da Guanabara. Quem negar isto é derrotista. A tese é defendida por Nelson Rodrigues, que volta a censurar aqueles que vivem a proclamar a "falência do futebol carioca". Segundo Nelson, o Campeonato de 1968 vai ser excepcional. (Página 3).

América vence bem em Goiás

Pág. 3

Nelson Rodrigues

Sobe o futebol carioca

Gols de craque fazem o cartaz de Valfrido

Uberlândia — (Especial para o JS) — Embora caçada do princípio ao final da partida, Valfrido, em tarde espetacular, levou o Vasco à vitória com dois gols sensacionais, além de fazer jogadas de perigo dentro da área do Uberlândia. Tornou-se o mais perigoso atacante, e o melhor jogador em campo, superando inclusive as atuações de Nado e Silvino.

Brito seguiu de perto o ponta-de-lança Valfrido, com um excelente trabalho na defesa, só apelando para a violência, quando não havia mais possibilidades de serenar os ânimos dos locais, que a todo instante hostilizaram os jogadores do Vasco.

Vasco

VALDIR — Largou três bolas, e no gol de Lázinho não teve culpa. Nos demais lances esteve seguro.

FERREIRA — Travou um bom duelo com Reis, perdendo e ganhando. Apoiou o ataque, e vem subindo de produção.

JORGE LUIS — Substituiu Ferreira, que saiu confuso, cumprindo com êxito sua missão, jogando dentro das suas características normais.

BRITO — Melhor da defesa, exibiu classe e violência, principalmente, no final, quando os mineiros tentaram de todas as maneiras empatar.

FONTANA — Voltou bem, e auxiliou muito a Brito na hora de empregar a violência.

ALMIR — Melhor do que as outras vezes, dominou com facilidade o ponta-direita do Uberlândia.

PAULO DIAS — Se esforçou bastante em campo, tentando diminuir a falta de Buglé na equipe.

DANILO — Correu do princípio ao fim, para superar as deficiências do seu setor.

NADO — Cumpriu boa atuação, passou como quis pelo seu marcador, e foi o autor das passas para Valfrido marcar os gols.

VALFRIDO — Autor dos gols e o melhor em campo.

NEI — Lutou muito junto com Valfrido, entretanto teve suas avançadas contidas pelos zagueiros na base da violência.

SILVINO — Como

Nado, vem fazendo um excelente trabalho na ponta-esquerda, dando esperanças do Vasco ter resolvido o problema da posição.

Uberlândia

GUTEMBERG — Teve enorme trabalho, praticando boas defesas, e não comprometeu sua equipe.

LOURENÇO — Substituiu Gutemberg, e evitou um maior número de gols do Vasco, com excelentes defesas.

JORGE — Perdeu para Silvino em todos os lances. Substituído por Dalmo, este quase atingiu o ponta do Vasco para valer.

DUNGA — Enquanto o jogo esteve calmo, mostrou futebol, depois perdeu-se porque só queria atingir Valfrido ou Nei.

VIRGILIO — No mesmo plano de Dunga. CARLINHOS — Perdeu quase todas para Nado.

SANTANA — Valeu pelo esforço e espírito de luta.

AMILTON — Fraco no apoio, deixou Santana sozinho.

VALDOCIR — Dominado por Almir. Foi substituído por Fazendeiro, que não teve melhor sorte.

LAZINHO — Seu mérito foi marcar o gol do Uberlândia.

EDGAR MAIA — Fez o que pôde, mas acabou dominado por Brito. Substituído por Lúcio, que deixou a desejar.

REIS — O melhor do ataque do Uberlândia, travou bom duelo com Ferreira e Jorge Luis.

1 — Amigos, muitos cronistas cariocas têm a vocação da viúva siciliana. Não sei se vocês conhecem o tipo. Sim, a viúva siciliana é uma figura adorável. Uma delas não tivera namorado, noivo, marido ou amante. Jamais amara e jamais fora amada. E enfiada num luto pesado e inconsolável, vivia chorando um defunto imaginário.

2 — Há colegas que, mal comparando, têm igual comportamento diante do futebol carioca. Os nossos times vão muito bem, obrigado. Mas, parte da crônica, chora uma falsa decadência. O futebol carioca é velado, florido, pranteado, como se estivesse morto. Leio, a toda hora e em vários jornais, que a superioridade está com os paulistas, com os mineiros, etc, etc.

3 — Um turista que por aqui passasse, e visse o tom pungente e plangente dos confrades referidos, havia de anotar no seu caderninho: "Só há cabeças de bagre no futebol carioca". Mas não é nada disso. O nosso futebol está

ai, em todo o seu esplendor. Ontem, três times daqui jogaram nos Estados: Vasco, Bangu e América. E todos ganharam.

4 — Graças a Deus, não tenho o menor jeito de viúva siciliana. Sou um otimista, ou melhor do que isso: — sou um realista. Os que enchem de restrições o nosso futebol, são os irrealistas, os alienados. Pois a evidência dos nossos méritos clama aos céus. Aquela ceguidão da Rua do Ouvidor, que toca tango ao violino, vê a superioridade do craque brasileiro sobre qualquer outro da terra.

5 — A vitória do Bangu eu já esperava. O time de Mônica Bonita tem uma estrutura firme e harmônica, e vamos e venhamos: — é superior ao Atlético. Por outro lado, já conhecemos as potencialidades do América. Mas há um novo Vasco, e repito: — dos três referidos, o Vasco é o que tem mais suspense e mistério. O clube da Cruz de Malta faz uma série de experiências, de tentativas, cujos resultados só podem ser verificados, obviamente, na luta de campo.

6 — Eis o que eu queria dizer: — torço para que o Vasco seja bem sucedido no seu esforço de ascensão. Nas minhas crônicas, escrevo sempre que o Campeonato Carioca tem alguns clubes fundamentais. Um deles é o Flamengo. Para bem de todos, precisamos de um Flamengo forte. Também é importantíssimo um Vasco potencializado e capaz de disputar o título, até o fim.

7 — Dai o interesse com que, na tarde de ontem, procurei saber da sorte do clube da Cruz de Malta. Quando vi que tinha ganho, pensei: — "Ainda bem, ainda bem". Imaginem vocês o charme que terá o Campeonato com um Vasco, um Flamengo, um Fluminense, um Botafogo, um América em ótimas condições técnicas. Quanto ao tricolor, não tenho motivos de queixa. Sua excursão não foi inútil. Um time não pode é parar. Suingue e Rinaldo, quando saíram, criaram um problema sério. E a solução só pode vir com os testes dos clássicos e das peladas.

Vasco usa toda raça para impor a técnica

Uberlândia (Especial para o JS) — A violência usada pela equipe do Uberlândia na partida de ontem contra o Vasco, principalmente na etapa final, quando Ferreira saiu de campo numa maca, não foi suficiente para impedir a vitória dos cariocas por 2 a 1, cujos jogadores superaram todas as dificuldades com uma raça fora do comum.

A falta de autoridade do juiz da liga local, Sr. Mário Bernardes, deixando o jogo a vontade, provocou uma reação de imediato no treinador Paulinho, que entrou em campo para adverti-lo seriamente quanto à violência e ameaçar inclusive a retirada de sua equipe de campo, se a partida continuasse dentro daquele clima.

A vitória do Vasco sobre o Uberlândia quebrou a farça escrita crua pelos torcedores de que a equipe local não perdia em seus próprios domínios para os grandes clubes cariocas, pois, anteriormente, Botafogo e Flamengo haviam sido derrotados, daí resultando os acontecimentos violentos no jogo.

Domínio do Vasco

Para surpresa da equipe do Uberlândia, o Vasco iniciou a partida com um excelente futebol, mostrando entrosamento em suas linhas. Nos primeiros minutos, Nado perdeu uma grande chance de inaugurar o marcador, quando, livre, chutou em cima do goleiro Gutemberg.

Com sua defesa tranqüila, dominando o ataque da equipe mineira, o Vasco passou a superar tecnicamente o adversário. Destacavam-se os pontas Silvino e Nado, que a todo instante passavam pelos respectivos marcadores, com excelentes cruzamentos para Nei e Valfrido.

Coube a Valfrido, aos 10 minutos, marcar o primeiro gol do Vasco, depois de receber um passe de Nado, driblar o zagueiro Virgílio e o goleiro. Como a equipe do Vasco, a partir deste gol, passou a pressionar com mais intensidade, a equipe mineira começou a usar da violência para conter o ímpeto dos cariocas.

A reação violenta do Uberlândia fez com que a equipe carioca parasse um pouco, atendendo às or-

dens do seu treinador. Aos 18 minutos Lázinho recebeu um excelente lançamento de Edgard Maia e, de fora da área, emendou forte, para surpresa do goleiro Valdir e estabeleceu o empate.

Violência

No segundo tempo, o Uberlândia aumentou assustadoramente a prática da violência, mas mesmo assim, Valfrido, com três minutos de jogo, colocava o Vasco em vantagem. Depois de receber novamente um cruzamento de Nado, driblou dois adversários, mais o goleiro, para rolar tranqüilamente a bola dentro do gol.

Na tentativa desesperada do empate, o Uberlândia, com a complacência do juiz Mário Bernardes, passou a usar de todos os meios possíveis. A violência chegou a tal ponto, com Ferreira saindo de maca do campo, que Paulinho teve de tomar a medida extrema de interpor o juiz.

Como não fosse atendido, Brito e Fontana passaram a responder da mesma maneira e o jogo, quanto ao seu aspecto técnico, limitou-se todo ao meio-campo. No final, o Uberlândia ensaiou pequena reação, mas a defesa do Vasco suportou todas as cargas e garantiu a vantagem de 2 a 1.

Vasco 2 x Uberlândia 1

Local — Estádio Juca Ribeiro em Uberlândia.

Renda — NCr\$ 19.800,00.

1.º tempo — Vasco x Uberlândia 1, gols de Valfrido aos 10 minutos e Lázinho aos 18 minutos.

Final — Vasco 2 a 1, Valfrido aos três minutos. Vasco — Valdir; Ferreira (Jorge Luis), Brito, Fontana e Almir; Paulo Dias e Danilo Meneses; Nado, Valfrido, Nei e Silvino.

Uberlândia — Gutemberg (Loureiro); Jorge (Dalmo), Dunga, Virgílio e Carlinhos; Santana e Amilton; Valdocir (Fazendeiro), Lázinho, Edgard Maia (Lúcio) e Reis.

Juiz — Mário Bernardes.

Auxiliares — Rafael Rodrigues e Renato Mateus.

FERREIRA E VALFRIDO CAEM

Uberlândia (Especial para o JS) — Após a partida com o Uberlândia, dirigentes, técnico e os jogadores do Vasco protestaram contra a violência dos mineiros, cujo saldo resultou nas contusões de Ferreira e Valfrido, além de várias escoriações em quase toda a equipe.

Ferreira, que saiu de maca do campo, sofreu duas contusões, uma na altura do quadril e a outra no tornozelo esquerdo. O zagueiro foi atendido no vestiário e provavelmente ficará de fora na próxima partida. O ponta-de-lança levou um pisco no tornozelo.

Buglé na revanche

Diante da violência dos clubes do interior, Paulinho decidiu ainda dentro do vestiário, que Buglé não jogaria na próxima partida do Vasco, ficando somente para o dia 15 em Brasília, quando haverá a re-

vanche contra o América do Rio.

O jogo marcado para amanhã em Ituituba foi cancelado, devendo o Vasco jogar no mesmo dia em Uberlândia contra o clube do mesmo nome. A delegação permaneceu em Uberlândia, de onde deverá sair para Uberlândia se a partida for confirmada.

Ferreira e Valfrido ficaram em observação e Paulinho, além de poupar Buglé, deverá retirar da equipe outros titulares, a fim de lançar sua força máxima contra o América. O regresso da delegação está marcado para o dia 6, e há possibilidade de realizar um amistoso com Atlético Mineiro no próximo domingo.

lança levou um pisco no tornozelo.

Buglé na revanche

Diante da violência dos clubes do interior, Paulinho decidiu ainda dentro do vestiário, que Buglé não jogaria na próxima partida do Vasco, ficando somente para o dia 15 em Brasília, quando haverá a re-

vanche contra o América do Rio.

O jogo marcado para amanhã em Ituituba foi cancelado, devendo o Vasco jogar no mesmo dia em Uberlândia contra o clube do mesmo nome. A delegação permaneceu em Uberlândia, de onde deverá sair para Uberlândia se a partida for confirmada.

Ferreira e Valfrido ficaram em observação e Paulinho, além de poupar Buglé, deverá retirar da equipe outros titulares, a fim de lançar sua força máxima contra o América. O regresso da delegação está marcado para o dia 6, e há possibilidade de realizar um amistoso com Atlético Mineiro no próximo domingo.

lança levou um pisco no tornozelo.

Buglé na revanche

Diante da violência dos clubes do interior, Paulinho decidiu ainda dentro do vestiário, que Buglé não jogaria na próxima partida do Vasco, ficando somente para o dia 15 em Brasília, quando haverá a re-

vanche contra o América do Rio.

O jogo marcado para amanhã em Ituituba foi cancelado, devendo o Vasco jogar no mesmo dia em Uberlândia contra o clube do mesmo nome. A delegação permaneceu em Uberlândia, de onde deverá sair para Uberlândia se a partida for confirmada.

Ferreira e Valfrido ficaram em observação e Paulinho, além de poupar Buglé, deverá retirar da equipe outros titulares, a fim de lançar sua força máxima contra o América. O regresso da delegação está marcado para o dia 6, e há possibilidade de realizar um amistoso com Atlético Mineiro no próximo domingo.

lança levou um pisco no tornozelo.

Buglé na revanche

Diante da violência dos clubes do interior, Paulinho decidiu ainda dentro do vestiário, que Buglé não jogaria na próxima partida do Vasco, ficando somente para o dia 15 em Brasília, quando haverá a re-

vanche contra o América do Rio.

O jogo marcado para amanhã em Ituituba foi cancelado, devendo o Vasco jogar no mesmo dia em Uberlândia contra o clube do mesmo nome. A delegação permaneceu em Uberlândia, de onde deverá sair para Uberlândia se a partida for confirmada.

Ferreira e Valfrido ficaram em observação e Paulinho, além de poupar Buglé, deverá retirar da equipe outros titulares, a fim de lançar sua força máxima contra o América. O regresso da delegação está marcado para o dia 6, e há possibilidade de realizar um amistoso com Atlético Mineiro no próximo domingo.

lança levou um pisco no tornozelo.

Buglé na revanche

Diante da violência dos clubes do interior, Paulinho decidiu ainda dentro do vestiário, que Buglé não jogaria na próxima partida do Vasco, ficando somente para o dia 15 em Brasília, quando haverá a re-

vanche contra o América do Rio.

O jogo marcado para amanhã em Ituituba foi cancelado, devendo o Vasco jogar no mesmo dia em Uberlândia contra o clube do mesmo nome. A delegação permaneceu em Uberlândia, de onde deverá sair para Uberlândia se a partida for confirmada.

Ferreira e Valfrido ficaram em observação e Paulinho, além de poupar Buglé, deverá retirar da equipe outros titulares, a fim de lançar sua força máxima contra o América. O regresso da delegação está marcado para o dia 6, e há possibilidade de realizar um amistoso com Atlético Mineiro no próximo domingo.

lança levou um pisco no tornozelo.

Buglé na revanche

Diante da violência dos clubes do interior, Paulinho decidiu ainda dentro do vestiário, que Buglé não jogaria na próxima partida do Vasco, ficando somente para o dia 15 em Brasília, quando haverá a re-

vanche contra o América do Rio.

O jogo marcado para amanhã em Ituituba foi cancelado, devendo o Vasco jogar no mesmo dia em Uberlândia contra o clube do mesmo nome. A delegação permaneceu em Uberlândia, de onde deverá sair para Uberlândia se a partida for confirmada.

Ferreira e Valfrido ficaram em observação e Paulinho, além de poupar Buglé, deverá retirar da equipe outros titulares, a fim de lançar sua força máxima contra o América. O regresso da delegação está marcado para o dia 6, e há possibilidade de realizar um amistoso com Atlético Mineiro no próximo domingo.

lança levou um pisco no tornozelo.

Buglé na revanche

Diante da violência dos clubes do interior, Paulinho decidiu ainda dentro do vestiário, que Buglé não jogaria na próxima partida do Vasco, ficando somente para o dia 15 em Brasília, quando haverá a re-

vanche contra o América do Rio.

O jogo marcado para amanhã em Ituituba foi cancelado, devendo o Vasco jogar no mesmo dia em Uberlândia contra o clube do mesmo nome. A delegação permaneceu em Uberlândia, de onde deverá sair para Uberlândia se a partida for confirmada.

Ferreira e Valfrido ficaram em observação e Paulinho, além de poupar Buglé, deverá retirar da equipe outros titulares, a fim de lançar sua força máxima contra o América. O regresso da delegação está marcado para o dia 6, e há possibilidade de realizar um amistoso com Atlético Mineiro no próximo domingo.

lança levou um pisco no tornozelo.

Buglé na revanche

Diante da violência dos clubes do interior, Paulinho decidiu ainda dentro do vestiário, que Buglé não jogaria na próxima partida do Vasco, ficando somente para o dia 15 em Brasília, quando haverá a re-

vanche contra o América do Rio.



Valfrido: dois gols driblando o goleiro

América embalado dá fácil no Goiás: 2 x 0

América 2
Goiás Esporte 0

Local — Estádio da Avenida Paranaíba.

Renda — NCr\$ 5.000,00.

1.º tempo — América 1 x 0 (Mário Augusto aos 43 minutos).

Final — América 2 x 0 (Clélio aos 18 minutos).

América — Arnelo, Sérgio (Alex), Veríssimo (Mareco) e Leon; Tadeu (Dejair) e Badoeco (Marco); Mário Augusto (Miguel), Almir, Delém (Clélio) e Artur (Toni).

Goiás Esporte — Joel, Alencar (De Sordi), Maciel, Japonês e Dias (Aleixo); Badoeco (Alexandre) e Garrincha (Indio); Lailson (Euri-pedes), Reinaldo (Sinval), Afonso (Marcon) e Hélio Almeida.

Juiz — Uris Crescente.

Auxiliares — Francisco Nogueira de Andrade e João Antônio do Nascimento.

Goiânia (SP-JS) — Pela quarta vez consecutiva o América jogou fora do Rio e venceu, ontem nesta Capital, ao jogar com tranquilidade contra o Goiás Esporte e derrotá-lo por 2 a 0, gols de Mário Augusto aos 41 minutos do primeiro tempo e Clélio aos 18 do segundo.

A equipe americana convenceu totalmente pela qualidade de futebol, bem superior ao do Goiás, embora não trouxesse a sua grande estrela, que é Edu, e também viesse desistido do goleiro Rosá. Entretanto, o público não acreditou nela, pois a renda, aqui considerada muito fraca, foi de apenas NCr\$ 5.000,00.

Força suficiente

A medida que vai jogando, o América sobe de produção. Isso foi possível avaliar pela maneira fácil com que se impôs ao Goiás, permitindo a conclusão de que, se Edu houvesse jogado, poderia ter ocorrido uma verdadeira goleada.

O primeiro gol custou a nascer, não obstante a supremacia técnica dos cariocas. Só veio aos 41 minutos, por intermédio de Mário Augusto, mas fez justiça ao andamento do jogo. No segundo tempo, Evaristo realizou várias modificações, mudando praticamente todo o quadro, e no ataque só Almir — grande atração da partida — permaneceu até o fim. O time do time caiu um pouco, principalmente depois que Clélio, que substituiu Delém, marcou outro gol, assegurando a vitória.

Uris Crescente dirigiu o jogo sem problemas, auxiliado pelas bandeirinhas por Francisco Nogueira de Andrade e João Antônio do Nascimento. Formou o América com Arnelo (Sergio); Veríssimo (Mareco) e Leon; Tadeu (Dejair) e Badoeco (Marco); Mário Augusto (Miguel), Almir, Delém (Clélio) e Artur (Toni). O Goiás atuou com Joel, Alencar (De Sordi), Maciel, Japonês e Dias (Aleixo); Badoeco (Alexandre) e Garrincha (Indio); Lailson (Euri-pedes), Reinaldo (Sinval), Afonso (Marcon) e Hélio Almeida.

O América jogará amanhã em Anápolis, contra a A. A. Anapolitana. Em seguida, viajará para Brasília, a fim de realizar a revanche do Torneio de Vitória contra o Vasco, quando a Goiás para jogar com o Atlético Goianense no dia 18.

CHUTEIRAS
GAETA
SUPER FLEXÍVEIS

sola vermelha
sola preto
(para amador)
sola amarela
sola branca
(para profissional)



A venda nas melhores lojas de artigos
esportivos em todo o Brasil
CAIXA POSTAL 10.576 - (Belo) - SP



"CONHEÇA AS BELEZAS DA BAIA DE GUANABARA"

— Viaje em lancha especial. Passeio marítimo ao som de excelente conjunto musical. Narração do talhada dos pontos pitorescos da Baía de Guanabara.

Domingo:
PLANO B: "Manhã de Sol e Bordo". Das 9 às 12 horas.
PLANO C: "Entardecer na Guanabara". Das 17 às 19 horas.
PREÇO: NCr\$ 8,00 — Incluido lanche.

Sabados:
PLANO A: "Passeio a Paqueta". Das 9 às 12h30m.
Em Paqueta: Almoço, banho de mar e passeio de charrete.
PREÇO: NCr\$ 25,00.

Planos Especiais:
Aniversário a bordo, festa de 15 anos. Fantasia-dança. Carnaval noturno.

CRÉDITO NA HORA E SEM ENTRADA

MAGAZINE

Vamos ao "Luvre" Calça sport. Várias pedras. 19,80

Bermuda de Poliéster 14,90

Vamos ao "Luvre" Camisa sport Targel 17,30

Camisa social tricolor 7,10

Vamos ao "Luvre" Calça sport lin. 6 a 16 anos 15,20

Camisa de linho sport. 2 a 14 anos 6,56

Vamos ao "Luvre" Bermuda para menina. 6 a 16 anos 9,85

Busa goleira para menina. Bas-Lin. 4 a 14 anos 9,85

Vamos ao "Luvre" Buzas de malha. Várias cores 15,25

Calças bem avencadas 23,08

RUA DA CARIOCA, 12 E 14 - ENTRE URUGUAIANA E RAMALHO ORTIGÃO.

Argentina exhibe Carranza e esconde Nicolao

Mânlio e Risadinha aprovados

O nadador brasileiro Mânlio Agrioglio, sob o controle dos dirigentes e da equipe técnica da seleção do Brasil, fez o teste dos 100m nado borboleta em 1'01". Mânlio deveria ter coberto a distância em 1'00"5/10 para passar bem no teste, mas o resultado agradou aos técnicos e ele está, assim, classificado para entrar nos 100m nado borboleta no Campeonato Sul-Americano de Nataçao.

Também ontem a comissão do Brasil fez um teste eliminatório, com Roberto Alvarez de Sá, José Linhares e Paulo César Brasil Figueiredo, para indicar o outro nadador que, juntamente com Valdir Mendes Ramos, formará a dupla para a prova de "medley" individual 4x50m. Roberto Alvarez de Sá — o Risadinha — foi o vencedor, com o tempo de 2'33".

A comissão técnica fez um teste eliminatório com Mary Elizabeth Paquet, que o solicitou para tentar a dupla com Ana Cecilia Viana Freire na prova dos 100m, nado de costas. Mary fez 1'16"5/10, e o tempo teto era de 1'15". Dessa forma, a dupla feminina do Brasil nessa prova será formada por Ana Cecilia e Lucila Martins.

Bahia vem ver Sônia

O esporte baiano está enviando esforços na constituição de grande caravana de torcedores para a vinda ao Rio, a fim de incentivar não só a seleção brasileira de nataçao no Campeonato Sul-Americano, mas, particularmente, a sua nadadora Sônia Maria de Jesus, da cidade de Salvador.

Grande é a esperança na situação dessa menina-moça, que está representando a Bahia na seleção nacional e que vem se revelando ao continente como uma das suas maiores expressões. E os baianos vão, em massa, fazer uma torcida à parte, estimulando Maria de Jesus.

Despontando

Despontando para o estrelato com grandes resultados nos 100 metros nado livre — os técnicos acreditam que Maria de Jesus poderá vir para o Rio com tranquilidade — bem como nos 400 metros, onde faz fácil 5'15". Maria de Jesus ganhou merecida fama.

Notícia vinda de Salvador dá conta de que Maria de Jesus terá grande caravana de torcedores a prestigiar-la no Campeonato Sul-Americano, em que toma parte pela primeira vez. E os baianos virão de ônibus e automóveis, portando faixas alusivas à conquista do título de campeão, por parte do Brasil, como ainda frases alusivas à única nadadora baiana na seleção, fato inédito.

Credenciais para o SA sairão hoje

Todos quantos atuarão no Campeonato Sul-Americano de Nataçao e no Campeonato Sul-Americano de Saltos Ornamentais, inclusive a crônica esportiva, seja brasileira ou estrangeira, terão que ter, obrigatoriamente, suas credenciais especiais fornecidas pela CBD para o ingresso na piscina do Fluminense. Essas credenciais são fornecidas mediante solicitações na Secretaria do Sul-Americano, no salão do bar da piscina do Fluminense, hoje às 18 horas.

Tal exigência se impõe para evitar que sejam os setores invadidos por quem não deverá ali estar. No caso da crônica esportiva, há local próprio para os que vão ali para executar a cobertura do certame e para que os excedentes possam perturbar o trabalho dos profissionais e que exigem as credenciais. Estas não obtidas, segundo informação da direção, através de ofício da empresa jornalística, esse designará os que ali vão para trabalhar. Para evitar que haja barreira na porta de entrada do Fluminense, a direção avisa que os pedidos de credenciais devem ser feitos com antecedência.



Eliete vai defender o nome da família Moto

TÉCNICO REVELA: URUGUAI ESTÁ BEM

— É muita bondade, é muito simpático o gosto de vocês, brasileiros, dizendo que a equipe feminina do Uruguai vai ser a grande sensação do Campeonato Sul-Americano de Nataçao e que vai atrair a atenção dos planos das brasileiras para a conquista do título continental. Os brasileiros, como sempre se mostram muito amáveis, porém, digo que viemos para lutar muito e brindar o público desta terra maravilhosa com bons resultados — disse o técnico Alberto Carranza, que é argentino e que já foi treinador do Botafogo, e, agora, orienta a equipe do Uruguai.

— As moças fizeram uma viagem cansativa — disse mais Alberto Carranza, responsável pelo extraordinário feito de Luis Nicolau, na quebra do recorde mundial —, pois chegaram ao Rio às 3 horas da manhã de hoje (ontem), mas felizes, algumas em rever esta terra e outras por conhecê-la pela primeira vez. Este campeonato será lindo e acho que o Brasil poderá conquistar o título, porém vamos dar uma grande exibição.

Em ação

Chegando às 3 horas da manhã ao Rio, vindo de São Paulo de ônibus, já às 8 horas Carranza acordava as moças e às 8h30m elas tomavam café para as 9h15m entrar em contacto com a piscina do Fluminense para o primeiro treino que foi feito junto com a equipe brasileira que ali se exercitava.

As uruguaias — o Uruguai trouxe apenas sua equipe feminina, já que não se inscreveu no setor masculino — tinham treino marcado para as 16 horas na piscina do Vasco, mas o técnico Carranza preferiu suspender o ensaio ali, ontem, deixando que as moças dessem um passeio por Copacabana, seguidas pela acompanhante uruguia que veio com a delegação, sendo que às primeiras horas da noite elas treinaram levemente na piscina do Botafogo.

Duelo lindo

— Realmente a equipe do Uruguai está em boa forma — continuou Carranza. — Fizemos um esquema objetivo para este Campeonato Sul-Americano e com planos, é claro, de ver coroado de êxito o nosso propósito. Mas daí a dizer que na parte feminina vamos superar a equipe do Brasil, é avançar demais, pois é reconhecido o valor da nataçao brasileira, no momento, pois tanto no setor masculino como no feminino, os destaques são inúmeros. Uma coisa posso garantir: a luta será grande, difícil, mas muito linda. Feliz aquele que puder assistir, com todas as cores locais do confronto, o Campeonato Sul-Americano de Nataçao.

Juan Carranza

Sobre seu filho Juan Carranza, que está na equipe da Argentina (Juan já foi nadador do Botafogo ao tempo em que seu pai ali era o técnico), disse Alberto Carranza:

— Carranzinha está na seleção e poderia se apresentar em melhor forma, porém vem de sofrer uma operação de apendicite e ainda está em fase de recuperação. Mas vai nadar.

— Vim ao Rio antecipando-me à equipe para tratar de uns assuntos e rever os bons amigos que deixei aqui, agora já não tenho tempo mais de sair, já que devo dedicar todas as horas do dia a essas meninas que vão brindar o povo brasileiro com bons resultados — concluiu o técnico Carranza.

Programa de hoje

Brasil e Uruguai, na piscina do Fluminense, das 9 às 10h30m, abrirão o programa de treinamento de hoje das equipes que participarão do Campeonato Sul-Americano de Nataçao. A partir das 10h30m e até às 12h, a piscina será ocupada pelos atletas da Argentina e do Equador. Na piscina do Guanabara treinarão Peru e Bolívia, das 9 às 10h30m, e Colômbia, das 10h30m às 12h.

A tarde, os nadadores voltarão para novo treinamento, segundo esta escala: Brasil e Uruguai, das 16 às 17h30m, na piscina do Flamengo; Argentina e Equador, das 17h30m às 19h, na mesma piscina; Peru e Bolívia, das 16 às 17h30m, na piscina do Fluminense; Colômbia, das 17h30m às 19h, também no Fluminense.

Os argentinos realizaram ontem exercícios em duas piscinas — do Guanabara, pela manhã, e do Fluminense, à tarde — e um deles, Juan Carranza, que recentemente operou a apendicite, fez os 100 metros no estilo borboleta em um minuto e dois segundos, tempos excelente. O feito de Carranza, na piscina do Fluminense, foi obtido com muito esforço, o que demonstra a sua excelente forma.

A delegação argentina chegou ao Rio às 22h, sábado, pois antecipou a viagem, que estava prevista para a noite de ontem. Um grande suspense foi estabelecido em torno de Luis Nicolao, alguns membros da delegação diziam que ele não viria dos Estados Unidos, onde estuda, enquanto outros declaravam que viria e indicavam até a data, dia 17, sábado, pela manhã. Nicolao é a grande estrela da equipe argentina: pertence à elite o recorde mundial dos 100 metros, nado borboleta.

Ao todo, os argentinos trouxeram 14 nadadores e 13 nadadoras, sob a chefia de Carlos E. Yelmini. Os nadadores são Hector Soerbo, Frederico Sentenon, Enrique Piedfort, Carlos Van Barenboim, Daniel Gotman, Julio Piedfort, Nestor Pedernera, Juan Zuetta, José Steimaleger, Alberto Boretto, Alfredo Falconi, Alfredo Bourdillon, Juan Carlos Carranza, Alberto Zozaya. As nadadoras são Alicia Rodriguez, Maria Bieban, Patricia Santous, Blanca Estela Norma Rodriguez, Adriana Comelli, Cristina Lengfelder, Angela Narchetti, Patricia Navagno, Cecilia Bilésio, Alicia Picot, Lucrécia Herminda e Suzana Procópio. Como delegado funcionará o portista Harold H. Barrios.

Apenas duas dúvidas na equipe nacional

A seleção brasileira tem apenas duas dúvidas para a escalção definitiva da equipe que participará do Campeonato Sul-Americano de Nataçao, a ser iniciado depois de amanhã, na piscina do Fluminense. As dúvidas estão nas equipes que disputarão o revezamento 4x200m, homens, nado livre, e o revezamento 4x100m, moças, nado livre.

Dois eliminatórias serão realizadas para a constituição final da equipe, durante os dois dias de folga da seleção nacional no Campeonato. No dia 14 será realizada a eliminatória entre os rapazes, enquanto no dia 19 será efetuada a prova de classificação entre as moças. As provas serão assim:

— Dia 16, na piscina do Flamengo, com a participação de Alfredo Botelho Machado, Luis Diniz Aranha, Roberto Alvarez de Sá e José Linhares, todos já automaticamente escalados mais que terão de fazer os 200 metros em menos de dois minutos e seis segundos para poder entrar na equipe de revezamento, ao lado de Carlos Alberto Quadros Coimbra e Ricardo Canetti, cujas vagas já estão garantidas;

— dia 19, na piscina do Fluminense, com a participação de Ana Cecilia Viana Freire, Eliana Viana Macia, Mary Elizabeth Paquet e Regina Célia de Oliveira Pinto, os quais terão de superar as marcas de um minuto e seis segundos e fração que se registaram. Duas nadadoras já estão escaladas e garantidas: Sônia Maria de Jesus e Eliete Moto, ambas com o tempo em torno de um minuto e cinco segundos.

Veloso prevê vitória do Brasil em saltos

— O Brasil vai conquistar o Campeonato Sul-Americano de Saltos — disse o desportista Lee Veloso, membro do Conselho Assessor de Saltos da CBD, após assistir, ontem, ao treino dos atletas brasileiros. Lee Veloso explica as razões de seu otimismo:

— A equipe formada por Luis Fernando Teodoro Ribeiro, Julio Cesar Veloso, Luis Sérgio Leite Veloso, João Avertano da Rocha, Joana Edwiges, Mariana Farnesi e Silina Braga está afiada. E são das melhores representações que já conseguiu?

— Você está subestimando os argentinos?

— Não, longe de mim a atitude de desprezo aos nossos adversários, que são reconhecidamente de maior gabarito. Mas a nossa equipe está na melhor forma e vai dar, tenho a certeza, uma grande alegria ao público brasileiro.

— Lee Veloso fez um apelo ao público cariense para que compareça à piscina do Fluminense, para mais uma vez, como é tradição, prestigiar uma grande competição esportiva. Ele acha que este será o mais emocionante dos Campeonatos Sul-Americanos de Saltos:

— A competição será muito bonita e pouco cansativa. O público precisa estimular os rapazes e moças do Brasil. Eles estão em excelente fase técnica, atlético e física, mas os saltos que executarão além dos obrigatórios, apresentarão um nível muito alto de dificuldades. Por isso eles vão precisar de apoio da torcida.

Peru e Colômbia madrugam no Rio

As delegações do Peru e da Colômbia chegaram na manhã de ontem à Guanabara e só a tarde seus integrantes fizeram o primeiro treinamento: como os atletas passaram a noite em viagem, os técnicos reservaram toda a parte da manhã para um descanso geral.

Peruanos e colombianos desembarcaram por volta das 6h e somente depois das 7h30m é que chegaram a seus hotéis. Os peruanos ficaram no Hotel Plaza Copacabana, enquanto os colombianos se hospedaram no Hotel Regina.

Os colombianos viajaram toda a noite, enquanto os peruanos toda a madrugada: pegaram o avião em Lima às 2h. As 6h estavam aqui.



Eliete Pereira volta a treinar hoje

Ondine sumido é o mais perto da vitória



O argentino Juana está bem cotado

O late norte-americano Ondine, que não foi pilotado durante o dia de ontem pelos aviões da FAB, estava sendo aguardado no Rio na madrugada de hoje e, consequentemente, como o "Fita-Azul" da VIII Regata Buenos Aires-Rio, é provável que Ondine esteja conseguindo ventos do quadrante sul, na cala em que está correndo e, por isso vem sendo apontado como bicampeão e novo recorde da regata.

O holandês Stormvogel, nas últimas horas da noite de ontem, foi pilotado a 60 milhas da linha de chegada e poderá ter transposto a linha de chegada logo após o veleiro Ondine. O grande problema de Stormvogel é a relativa calma que ele encontrou próximo ao litoral, com ventos do quadrante norte.

O late argentino Juana e o norte-americano Guinevere, ontem pela manhã conseguiram ultrapassar o Palawan, outro representante dos Estados Unidos, na altura de Florianópolis e a 200 milhas afastados do litoral. Guinevere passou a ser o late mais cotado para disputar a vitória da VIII Regata Buenos Aires-Rio no tempo corrigido.

Brasileiro

O brasileiro melhor colocado ainda é o Pluft II que também não foi localizado pelos aviões da FAB, mas que deverá estar navegando logo após o terceiro grupo de concorrentes da regata, na altura do litoral catariense. O vento também não tem sido favorável para o representante brasileiro, de propriedade de Israel Kjabim.

Logo após o Pluft vinha um grupo de veleiros mas junto ao litoral onde tem encontrado maiores dificuldades de locomoção. Este grupo é formado pelos veleiros da classe B e C, entre os quais estão os brasileiros Umuarama III e Neptuno II.

O veleiro francês Kantou Kour foi o quarto late a deslizar da VIII Regata Buenos Aires-Rio, quando pela manhã solicitou reboque por ter apresentado defeito técnico ao navegar a 200 milhas do litoral, apesar de ser de pequeno porte. Antes haviam deslizado da regata o brasileiro Saga e o argentino Nora e Kismet II.

"Handicaps"

A chegada dos lates que seguem Ondine e Stormvogel poderá ocorrer a partir das primeiras horas da tarde de hoje.

sendo que suas vantagens horárias para o norte-americano são as seguintes: Juana — 17h21m; Guinevere — 32h34m; Palawan — 18h32m24s; Jan Pott — 29h; Fortuna — 15h35m; Recluta 41h37m; Trucha II — 29h33h12s; Pluft V — 41h27m; Barataria — 33h24m48s; Pluft II — 33h56m12s. O Stormvogel é o "scratch-boat" e ainda leva a desvantagem de 1 hora e 12 minutos para o Ondine, de acordo com o handicap da regata.

Com esta tabela para os lates que se mantinham na primeira colocação da regata, nota-se a grande vantagem do veleiro Guinevere que pela primeira vez participa da Buenos Aires-Rio ao levar vantagem horária bem acentuada sobre o Stormvogel e Ondine. Com isso caso consiga chegar ainda hoje, ou mesmo amanhã, poderá ser o vencedor da Regata no tempo corrigido.

Os barcos que seguem mais atrás estão prejudicados por uma calma encontrada até 120 milhas da costa. Estes barcos são Sancir, Jovita, Kuenda, Nike, Errante, Dom Quilote, Shamupo, Cascabel, Malabar, Circe, além dos brasileiros Umuarama III e Neptuno II. Estes veleiros somente deverão chegar à Ilha Rasa no meio da semana.

A grande chance desses lates, ainda poderá ser o deslocamento para alto mar em busca de ventos que possam rondar de sudeste para nordeste. Esta determinação poderá ser adotada também pelos lates de pequeno porte pois o tempo tende a melhorar no litoral paulista, o que não acarretará formação de vagalhões em alto mar.

Expectativa

As últimas horas de ontem, os aficionados do esporte da vela procuraram o late Clube para de lá saírem em diversas lanchas com destino ao local de chegada da VIII Buenos Aires-Rio, junto à Ilha Rasa. Havia grande expectativa com o aparecimento de Ondine que, pelo quarto dia consecutivo, mantinha-se invisível navegando a mais de 190 milhas afastado do litoral.

O proprietário do late brasileiro Saga regressou ontem ao Rio para decidir se repara o barco no Sul ou se faz uma adaptação para trazê-lo de volta ao Rio. Se houver adaptação esta somente será realizada da cruzeta para cima.

PARQUE DE DIVERSÕES

MISTER ECO

FRANK SINATRA BRASILEIRO

Gosto de ler tudo que me vem as mãos, e quando uma dessas revistinhas que o Nelson escreve me para se abanar que tomei conhecimento das sensacionais revelações de Ronnie Von, em viagem promocional de uma empresa de navegação aérea. Com ele, foram Maria Odeite, Dekalaf e Miriam Batucada.

Conta Ronnie Von que, ao chegar em Los Angeles e Nova Iorque, tinha muita gente me esperando no aeroporto. Quase todos tinham as minhas fotos. Fiquei emocionado. Creio firmemente, não de há muito nos Estados Unidos não se dava muita coisa a não ser a chegada de Ronnie Von. Todos procuraram comprar os discos de Ronnie Von, antes que os mesmos se esgotassem. É este que foi essa expectativa em torno da visita do grande cantor botocudo que distraiu a atenção dos homens do Pentágono, resultando em tremenda tunda que os norte-americanos estão levando no Vietnã. Dizem.

O mais extraordinário, porém — está na revelação e Ronnie Von conta — é que ele foi chamado de todas as gentilezas pelos consules brasileiros dos lugares por onde passava, e que todos o apresentavam em reuniões como o Frank Sinatra brasileiro.

Querem bem? O Frank Sinatra brasileiro? É este (quem fala agora é o empresário de Ronnie Von): todo mundo acreditava.

Se não é mentira da revistinha, que é uma campeã de mentiras, e se não é mentira de Ronnie Von, essas consules brasileiras devem pertencer à mesma curralada do sr. Donatello Grieco, por alcunha "O Poder", que considera indigna de representar o Brasil no Festival de Nancy a peça de Oswald de Andrade "O Rei da Vela".

Um viva então ao Brasil e ao seu Itamarati.

Gente nova

Nova gente

Com um convite que mais parece um painel, a Editora Expressão e Cultura está chamando para a chopada que será realizada hoje, no Drive-In da Lagoa, comemorativa do lançamento do livro "Gente Nova, Nova Gente". Esse livro, como já foi fartamente anunciado, focaliza os moços que estão fazendo artes plásticas, teatro, música, cinema e fotografia artística no Brasil. J. R. Teixeira Leite, Luis de Lima, Aloisio de Oliveira, Alex Vianny e Edson Cláudio são, respectivamente, os autores dos capítulos e a apresentação gráfica é um primor.

Doido na sexta

Ficou para sexta-feira próxima a estreia do "Show do Crioulo Doido" no Teatro Tondeleros, numa temporada de dez dias apenas. O motivo da transferência é que Oscar Castro Neves está

atuando no Teatro do Bóleo com Nara Leão e ainda não foi substituído por Toquinho (sem Laila Diniz). Os demais participantes do "Crioulo Doido" são Sérgio Porto, Quarteto em Cy e o cômico Alegria-Alegria.

Coroinha

Wilson Simonal auxiliou Dom Domenico, como coroinha, numa missa celebrada no Guarujá. A noite, Simonal, acompanhado pelo SOM-3, auxiliou outra vez Dom Domenico fazendo um show com toda a renda para as obras assistenciais do sacerdote. Wilson Simonal tem demais coisas.

Chorinho

Jeanne Moreau deverá estar no Rio durante o Carnaval mas para participar de algumas cenas do filme "Noite de Amor", dirigido por Michel Dauton, que terá no elenco também o brasileiro Tony Vieira. *** Dia 19, no Bierhalle, o "Baile da Mascarada Negra", promovido por Zé Keti. *** Vistos no Le Mazod: Chico Buarque de Holanda, Marieta Severo, Toquinho, Laila Diniz, Norma Bengeli, Eliana Pittman, Juca Chaves, Márcia Rodrigues e outros menos votados. *** Johnny Halliday vai passar pelo Rio rumo a Buenos Aires e aqui deixará Sylvie Vartan para brincar o Carnaval. Tem muita corajaria o moço. *** O Bierhalle funcionará normalmente durante os dias de Carnaval, servindo sopa de cebola e canja de galinha. Cardápio curto mas muito funcional.



O Quarteto em Cy vai mostrar o Crioulo Doido no palco do Tondeleros



"O SEGREDO DOS INCAS"

História de um homem que jurou, de qualquer maneira, a quantia de um milhão de dólares. Para isso se foi à América do Sul, onde pretende apenar de uma valiosa jóia, que se encontra incrustada numa imagem de madeira há séculos. O principal atrativo do filme é a presença da famosa

cantora peruana Yma Sumac. Ficha técnica: Produção: Mel Epstein; História: Sydney Bohon; Fotografia: Lionel Lindon; Música: David Buttolph; Direção: Jerry Hoyer; Elenco: Charlton Heston e Nicole Maurey; em Technicolor; apresentação de FamaFilmes. No Asteca, Riviera e Drive In.



"Santo Enfrenta o Estrangulador de Mulheres"

Narra mais uma aventura de "Santo", desta vez no meio artístico, onde alguém vem estrangulando vários artistas e "Santo" é chamado para ajudar a resolver o problema. Ficha técnica: Produtor: Alberto Lopez; Gerente de Produção: Luis Garcia de León; Diretor: René García; Assistente de Direção: Tito Novaro; Fotografia: Alfredo Uribe Jacome; Som: Consuelo de Rendón; Música: Heinrich Henkel; Maquiagem: Antônio Ramirez; Elenco: Maria Duval, Roberto Canedo, Carlos Lopez Montezuma e Orelis Montezuma; apresentação da Peñero; produção mexicana. No Império e Guanabara.



"AVENTURA NA RÚSSIA"

Apresentação do Ballet Russo, o Bolshoi, do Circo de Moscou, além de vários conjuntos de danças. O mestre de cerimônias é o veterano ator e cantor Bing Crosby, que dá no princípio do filme uma breve explicação a respeito de que será mostrado, como por exemplo, a caça ao javali e a pesca da baleia. Ficha técnica: Direção: Leonid Kriaty, Roman Karmen.

Boris Dolin, Olegi Ledebev, Solomon Kocan e Vassily A. Misiura; Música original: Alexandre Lokshin, Ilya Schweitzer e Yuri Effimov; filmado em Cinema; distribuição da FamaFilmes. Apresentado sob os auspícios do Acordo Cultural entre os Estados Unidos e a União Soviética. No Vitória.

"Um Escravo das Árábias... Em Roma"

Comédia baseada no musical "A FUNNY THING HAPPENED ON THE WAY TO THE FORUM" de Harold S. e a história de um escravo romano, que mentava, mas cujo maior defeito é ser livre. Além de ver a vida do escravo, o espectador vê a Roma antiga e suas habitantes. Ficha técnica: Produtor: Melvin Frank; Diretor: Richard Lester; Elenco: Melvin Frank e Paul Fortney; Elenco: Phil Silvers, Peter Kasson e Michael Roberts; distribuição da United Artists; em Technicolor; No Capitão, Rio, Caixa e Leblon.



"CASINO ROYALE"

Baseado no primeiro livro de Ian Fleming, mostra-nos um 007 diferente, interpretado por Peter Sellers. Ficha técnica: Produção: Charles K. Feldman e Jerry Bresler; Direção: John Huston, Ken Hughes, Val Guest, Robert Parrish e Joe McGrath; Roteiro: Wolf Mankowitz, John Law e Michael Sayers; Partitura e Direção Musical: Bart Bacharach; Elenco: Peter Sellers, Ursula Andras, David Niven, Woody Allen, Orson Wells, Dalilah Lavi, Deborah Kerr, William Holden e Charles Boyer; em Panavision e Technicolor; distribuição da Columbia Pictures. No Vagabundo.

Rio é Carnaval

Sonho de Suzana é mandar na folia por 365 dias



Olhar distante, Suzana pensa no título

— Não sei se ganharei o título pois ignoro a força das demais candidatas que, acredito, estarão à altura de representar as agremiações que as inscreveram. De qualquer maneira, eleita ou não Rainha do Carnaval, ficarei satisfeita por estar representando minha Escola, a Unidos de Lucas — afirmou Suzana Dias.

Mineira, de Patos, 20 anos, 1,80 de altura, morena, bem tostada, mestiça legítima — guarani e espanhóis, Suzana mudou-se para o Rio, mais precisamente Copacabana, aos 14 anos. A partir daí se viu inteiramente dominada pelo carnaval carioca e, aos 18 anos, através de amigos, descobriu as Escolas de Samba.

Suzana acabou como candidata da Unidos de Lucas, antes mesmo de concordar concorrer ao título. Tudo começou quando sua amiga Liana Rosado vendeu a ideia de sua candidatura a Geraldo Crioulo Doido, de imediato comprada pelo Relações Públicas.

A partir daí a cada novo ensaio, sempre assistidos por Suzana, Liana e Geraldo não lhe falavam em outra coisa que se candidatara ao título de Rainha do Carnaval. A moça, que nunca participara de qualquer espécie de concurso, sorria e desconversava. Tanto sorriu que, afinal, não se pôde negar a atender o pedido do Crioulo Doido.

Pulo-pul

Logo no ano em que chegou ao Rio, ainda mineira desconfiada, Suzana brincou o carnaval

— Senti enorme alegria, já que notei que o carioca se entrega totalmente à folia, sem pensar

no preço do arroz e do feijão, se há guerra ou não no mundo, enfim, são três dias completamente destinados ao esquecer-da-vida. Logo no primeiro dia o carnaval carioca me conquistou completamente.

Alguns anos mais tarde, ela teria uma experiência diferente:

— Aos 18 anos, levada por alguns amigos, fui a um ensaio da Mangueira. Senti então que nas Escolas de Samba a alegria é mais pura e, também, muito mais contagiante. A partir daquele dia, passei a frequentar ensaios de várias Escolas.

Em Lucas

Suzana começou a comparecer aos ensaios de Lucas logo assim que a Escola foi fundada:

— Quem me levou pela primeira vez foi a Liana, antes do carnaval do ano passado. Gostei muito da Escola, da gentileza de seus componentes, onde me senti como se estivesse em casa. Afinal, recebi convite para desfilar, mas já não havia tempo para fazer a fantasia. Por isto fui para a Presidente Vargas aplaudir minha amiga Liana que, pela primeira vez, saía numa Escola. Quando o desfile terminou, Liana me disse que fora a maior emoção de sua vida. Então, eu decidi que faria o que estivesse ao meu alcance por Lucas. Veio o convite e eu não pude recusar. Agora, caprichar para ver se ganho — concluiu Suzana Dias.

Paraíso quer vencer para esquecer poeira

— Este ano, tenho certeza, o Paraíso de Tuiuti vai para a cabeça, abandonando definitivamente a "poeira". Para motivar ao extremo cada componente, foi escolhido como tema justamente a história de São Cristóvão, que ilustraremos na Praça Onze em seus mínimos detalhes. A palavra de ordem em nossa Escola é uma só: vitória — disse Antônio de Almeida, presidente da agremiação.

Plantada no alto do Morro do Tuiuti, ensaiando na Rua Tuiuti, através dos anos, mais que tudo, a agremiação tem sido uma grande fornecedora de bons sambistas à Mangueira — sambista que se destaca, atravessa a Rua São Luís Gonzaga e passa para a "Manga". Antônio de Almeida garante que, agora, isto não mais acontecerá. Máq. 8 — EIMAR — 2 Cols. — C. 7 — 1/2 cada lado

Bairro Imperial

Todas as figuras principais que pertenceram à Família Imperial, em épocas passadas, na Quinta da Boa Vista, serão revividas no enredo São Cristóvão, Bairro Imperial, tema escolhido pela Escola de Samba Paraíso de Tuiuti. O desfile desta associação é na Praça Onze. Já sambou na Avenida Rio Branco, mas a incompetência de alguns diretores do passado fez com que a Escola retornasse à mais conhecida praça do Rio de Janeiro.

Infelizmente — comentou Antônio de Almeida — teve de ser assim. Fundada em 1981, a Paraíso de Tuiuti esteve nas mãos de quem nada podia fazer (ou não queria), pela ascensão da Escola. Assim sendo, depois de alcançarmos a Avenida Rio Branco, quando tudo deveria ter sido feito para não retrocedermos, aconteceu exatamente o contrário. Os antigos diretores não se importaram e deixaram a Escola voltar à Praça Onze.

Mas este ano vai ser muito diferente. Empreendemos um outro esquema de trabalho e vamos levar a Escola de Samba Paraíso de Tuiuti ao lugar que já merece há muitos anos. Contamos com 24 destaques riquíssimos; 46 baianas; quinze homens na Comissão de Frente; 47 pegus na bateria; 22 alas com grande número de figurantes e, o que é importante, muita mulher bonita e boa de samba. E para culminar, temos Nêdia Magalhães para nos representar no concurso de Rainha do Carnaval de 1968. Acreditamos em seu sucesso, tanto como no da Escola de Samba — concluiu Antônio de Almeida.



Catarina, o pandeiriata Ceguinho e seu filho Bira. Também estará presente, devidamente entusiasmado, Clóvis Bormay.

O Festival prosseguirá amanhã com o Império Serrano que, entre outras grandes atrações apresentará sua famosa Ala Sente o Drama, conhecida pela perfeição coreográfica de seus integrantes.

A programação do Festival é a seguinte: dia 14 — Acadêmicos do Salgueiro; dia 15 — Portela; dia 16 — Blocos Cacique de Ramos e Bafo da Onça; dia 17 — Apresentação especial de ritmistas das três Escolas promotoras; dia 18 — Encerramento, com as principais atrações.

A Unidos de Lucas programou para quinta-feira o primeiro ensaio em sua nova quadra, inaugurada ontem com uma grande festa, que começou às 14 horas e somente terminou na madrugada de hoje às 2 horas da manhã o Presidente Vitor Passos foi visto perto das painéis indagando se "não havia sobrado alguma coisa"...

Os Veteranos do Futebol Carioca promoverão seu baile de carnaval, dia 19 deste mês, das 17 às 22 horas, na sede do Flamengo, na praia do mesmo nome. Para e sua Orquestra será o responsável pela animação. Entre os jogadores presentes estarão Biguá, Jorjão, Pinheiro, Castilho, Índio, Ademir, Nélio, Murício, Jocelino, Diá, Joel, Pinheiro, Barbosa, Orlando, Zizinho Bigode, Simões, Bira, Pinheiro, Leone, Jordan, Joel, Rubens Esquivel, Art, Moisés, Borneo, Zóximo, Nilton Santos, Zapala, Evaristo, Roberto, Telê, Garrincha, Omi, Jorginho, Eli, Ernani, Mirim, Jorge, Sabará, Lima, Dida, Ovelho, "Bolin" Nilton Canegat Boracha, Fernando, Quirino e tantos outros. Os convites podem ser reservados pelo telefone 52-0633, com o Sr. Váler Calvador Arterio.

Albino Pinheiro, Diretor da Divisão de Relações Públicas da Secretaria do Turismo, "desapareceu" dos ensaios das diversas Escolas de Samba. Talvez seja por causa de seu intenso trabalho com o carnaval carioca. Mas a continuar assim, Albino perderá seu título de "Catedrático de Multatologia", que ostenta há muitos anos.

Mas por falar no "catedrático", ele próprio instituiu um concurso para a "Melhor Reportagem Sobre o Carnaval Carioca de 1968". O edital com o regulamento do concurso será publicado esta semana. Sabemos que serão dados prêmios de melhor reportagem e melhor fotografia em ambos os casos, feitos sobre os desfiles das Escolas de Samba, na Presidente Vargas.

A Comissão de Festas de Bonassuco programou verdadeira maratona para o próximo sábado ocasião em que o subúrbio estará gritando carnaval. A partir das 20 horas, a Avenida Nova Iorque, a Praça das Nações e a Rua Cardoso de Moraes serão transformadas em palco da folia.

A Comissão, com a ajuda da Secretaria de Turismo e com a colaboração do Museu da Imagem e do Som, organizou um grande desfile de Escolas de Samba — Portela, Império Leopoldinense, Império, Interno Verde, Mangueiras — e de Blocos — Unidos de Nova Holanda, Midade de Vicente Carvalho, Vai se quer — que estarão concorrendo a um prêmio para o melhor samba cantado no desfile. Também se apresentará o Rancho Tomara que chega e o Freco Pá Dourada.

Na Praça das Nações ficará uma banda que, além de acompanhar vários cantores que apresentarão suas músicas para o carnaval, servirá para manter bem alta a alegria dos

Zé Keti, hoje, enfrenta a seleção preliminar ao título de Cidadão-Samba. Tem todos os requisitos para o título, mas importante é saber se poderá cumprir o extenso programa social de um Cidadão-Samba, obrigado a perder seus sábados e domingos em visitas às Escolas. A Portela apresenta o mais categorizado candidato. É bom lembrar que a primeira vitória deste carnaval foi do próprio Zé, com samba "Amor de Carnaval", no concurso instituído pela Secretaria de Turismo. Agora ele parte para outro título, com grandes vantagens sobre os demais concorrentes: sabe fazer samba, realmente.

PORTELA QUERIDA

Trio ABC

Portela

Minha Portela querida

És razão de minha própria vida

Se algum dia

Eu me separar de ti

Muito vou sentir

II

Portela

Tudo em ti é glória

Na derrota

Ou mesmo na vitória

Tens o teu nome gravado

Em ouro nos anais

Através dos carnavais

Rio é Carnaval

Um dos mais importantes concursos do carnaval carioca será realizado hoje à tarde, em torno da piscina do Clube Sítio e Libanês, em Botafogo. O júri será conhecido somente à hora do início do desfile. É uma determinação imposta pelos homens da Associação dos Cronistas Carnavalescos, com que finalidade, não sabemos. As 16 horas será eleita a Rainha do Carnaval de 1968.

Uma coisa é bastante certa: sejam quais forem os membros da Comissão Julgadora terão um trabalho dos mais difíceis. As candidatas são mais bonitas que do ano passado. Da Unidos de Lucas a representante é Suzana, com mais de 1,80 metros, morena de olhos negros. Outra que também poderá estar entre as primeiras é Nêdia Magalhães, na Paraíso de Tuiuti.

Repetimos que o trabalho dos jurados será dos mais árduos. A vencedora, que será coroada no Candelão, terá de ter todas as qualidades natas para cargo que ocupará durante um ano, em substituição à Erica Simões, que venceu ano passado como representante do Salgueiro e que, atualmente pertence, também, à Unidos de Lucas. Esperamos, portanto, que aqueles incumbidos de escolher a Rainha do Carnaval o façam com bastante consciência do trabalho. Para o bem do carnaval carioca.

Chacrinha, na quarta-feira de cinzas, premiará os responsáveis pelas melhores marchas e sambas do carnaval de 1968. O prêmio de onze mil cruzeiros novos será distribuído entre intérpretes e compositores, no programa Discoteca do Chacrinha.

Dez músicas serão selecionadas por um júri composto de jornalistas especializados, mestres das orquestras que ensaiaram os bailes carnavalescos e diretores sociais dos clubes cariocas. Ao primeiro lugar, tanto para marchas como para samba, caberá o prêmio de dez mil cruzeiros novos; mil cruzeiros novos para os segundos colocados; quinhentos cruzeiros novos para os terceiros colocados; e duzentos cruzeiros novos para os quintos colocados.

Luizinho e seu Conjunto estará animando a noite pré-carnavalesca programada para sábado próximo, no salão do Restaurante do Parque Desportivo da Gávea. Reservas de mesas podem ser feitas na tesouraria, ao preço de NC\$ 5,90.

Programação do Automóvel Clube de Guanabara para o carnaval de 1968: dia 14, das 18 às 20 horas, Baile da Pantera Cor-de-Rosa, com decoração de Omar Pereira; dia 15, das 14 às 19 horas, Baile do Contrabando; dia 16, das 16 às 22 horas, no Autódromo do Rio; dia 17, das 10 às 15 horas, 1 Baile do Volante, com entrega de prêmios para os azeites do Automóvel Clube Carioca; dia 18, das 9 às 15 horas, Baile do Sinal Aberto; e dias 24, 25, 26 e 27, sempre das 14 às 19 horas, serão os bailes para a parotada, enquanto das 10 às 16, bailes para os adultos.

Hélio "Desconto", todo prós porque neste carnaval, seu bloco, o Unidos da Barra, se apresentará com cerca de cem componentes. Entretanto, alguns amigos de Hélio dizem que, como ocorreu nos anos anteriores, a cidade não tomará conhecimento do Unidos da Barra. Tudo porque o Hélio decidiu que em cada bar ou botequim a moçada deve parar para se refrescar. Vai daí — ninguém é leão...

A Unidos de Lucas prosseguirá esta noite o 1º Festival de Samba de Guanabara, uma promoção das sete mais conhecidas Escolas de Samba da cidade, no Pavilhão de São Cristóvão. Hoje, a Unidos de Lucas estará apresentando, entre outras atrações, o famoso Trio Samba, as parodistas Clóvis e

que comparecerem ao grito de carnaval de Bonassuco — que, este, ano, pretende mandar no Carnaval Leopoldinense.

O Vinte de Ramos, amanhã, estará dando mais um ensaio em sua sede da Estrada do Engenho da Pedra. De tanto olhar para as mulatas do Vinte, o Crioulo doido agora está começando a ficar uesp...

O Bloco Fala Meu Louro, na quinta-feira, promoverá grande festa em sua quadra, Rua Santo Cristo — ocasião em que escolherá o samba que cantará nas ruas da cidade. Na cidade, haverá o grito de carnaval de Santo Cristo, com desfile de Escolas de Samba — Mangueira, Salgueiro, Império Serrano e Unidos de São Carlos — e blocos — Bafo da Onça, Xaveco, Coração das Meninas, Cacique e Vinte de Ramos. Também desfilará o Rancho Unidos do Morro do Pinto.

O Clube Recreativo Coringa realizará no próximo sábado, a partir das 22 horas, excelente Baile de Confete e sob a música de Armando e sua Banda. Reserva de mesas e convites na secretaria da associação, ao preço de NC\$ 6,00. "Mamãe Vem as Compras" volta a abrilhantar os salões do Automóvel Clube do Brasil, sábado e segunda-feira de carnaval, das 15 às 20 horas. Duas boas orquestras estarão comandando o samba e também o lé-lé-lé. Reservas de convites e mesas à Rua do Passeio, 90, ou pelo telefone 52-4055.

E também tem o Baile dos Milionários. Também no Automóvel Clube do Brasil, só que no domingo e terça-feira de carnaval. O horário é próximo àqueles que têm problemas para brincar à noite: das 15 às 20 horas. Reserve seu convite pelo telefone 52-4055 ou no endereço seguinte: Rua do Passeio, 90.

O Piedade Tênis Clube comunicando a realização do 1º Baile das Máscaras, sábado próximo, à Rua Torres de Oliveira, 27. Vai haver concurso de fantasias mascaradas, com prêmios para as vencedoras. A inscrição pode ser feita no horário de 20 às 22 horas, na secretaria do clube.

Grito de Carnaval é o que promete a diretoria da Associação dos Servidores Cíveis do Brasil, sábado próximo, em sua sede, à Avenida Laura Muller, 1, em Botafogo. Horário: das 23 às 3 horas. O comitê deve ser reservado na secretaria do clube ou pelo telefone 46-8895.

Não somos magos, não temos bola de cristal, mas em termos de carnaval, através da experiência, prevemos o futuro. Como em mais de uma ocasião, através desta coluna, dissemos que ia acontecer, já há quem acuse a Secretaria de Turismo por atrasar o pagamento da subvenção a determinadas agremiações, acusando os funcionários daquela de não providenciarem rapidamente o andamento dos papéis apresentados pelos "prejudicados" comprovando despesas do carnaval passado — isto mesmo, carnaval passado.

Os dirigentes têm todo um ano para providenciar tais papéis, bem como entregá-los na Secretaria de Turismo. Entretanto, com as Associações, seja de Escolas, blocos ou Ranchos, não funcionam e não se tem nenhuma responsabilidade, somente em cima do recebimento da subvenção, não papéis não providenciados. Então é e hora da Secretaria de Turismo entrar na história como o Bey de Tunis... Como sempre, a Secretaria de Turismo surge de costas largas, pagando os seus — pequenos — e os alheios prêmios.

A Associação das Escolas de Samba do Estado de Guanabara marcou para hoje, em sua sede — pássimo local, a seleção inicial dos candidatos a Cidadão Samba que, segundo as últimas informações — a diretoria da AEESEG simplesmente ignora a imprensa no que se refere ao concurso de Cidadão-Samba, isto apesar de tal promoção constar com a cobertura financeira da Secretaria de Turismo — será realizada por uma Comissão de representantes de Escolas que não tenham candidato ao título.

Depois de grandes promessas — Delegado, Maurício Jorginho, o concurso aparece com apenas um nome: o grande projeto, Zé Keti, representando a Portela. Zé Keti é todas as qualidades para ser eleito, problema é saber se ele poderá perder os sábados e domingos para percorrer as Escolas.

Outros candidatos: Bira (União de Jacarepaguá), Costa (Acadêmicos do Salgueiro), Irim (Em cima da lua e Enzaiac (Unidos do Cabuço). Sabendo-se que a AEESEG tem acima de 30 escolas como associadas, chega-se a conclusão que, para as Escolas, o título de Cidadão-Samba não tem valor.

Estranhamos na relação de candidatos a membros o nome de Bidi, candidato da Imperatriz Leopoldinense, inscrito, é um dos mais fortes concorrentes. Analista o Também não entendemos que a escolha do Cidadão-Samba se faça ao mesmo tempo em que está sendo realizado o Festival do Samba. A AEESEG diz-se uma entidade e não go do samba. Mas é...

Apostamos um dos braços como, este ano, a Escola dependente do Zumbi vai fazer seu nome na Praça Onça. O negócio é que o carnaval da Zumbi — exaltando os baianas — tem atrás de si uma equipe comandada por jornalista Maurício Azêdo, figura que alia plenamente cultura e autenticidade. Quanto ao samba, de Jona, e um bom samba, ora se confirmando uma velha tradição: o Independente do Zumbi. Só não entendemos o porquê de não ser feita a fusão Zumbi-Santa Teresa.

O Clube Carnavalesco — Vossourinhas, responsável por excelente frêno realizado hoje mais uma exibição especial desta vez na quadra de ensaios do Clube Norte-Sul, Praça Onze, festa denominada "Noite da Imprensa". Todos os jornais da Guanabara receberam homenagem do Vossourinhas, de acordo com as informações do Presidente do Santos.

O Hotel Quitandinha se transformará em "Reino da Folia", domingo de carnaval, conforme decreto de Sua Majestade Rei Momo — o insubstituível Abraão Haddad —, que estará presente na terra para abrilhantar ainda mais a tradição da festa. O Hotel Quitandinha, Lazo e originalidade não as duas categorias que se apresentaram nos prêmios à festa do "Reino da Folia" e que serão julgadas por um júri dos mais categorizados e que ao vai se conhecendo dias antes do baile.

Os vinte e cinco mil cruzeiros novos em prêmios para os vencedores estão distribuídos: Luxo — prêmio de três mil cruzeiros novos; 2º prêmio de um mil e quinhentos cruzeiros novos; 3º prêmio de mil e quinhentos cruzeiros novos; 4º prêmio de quatrocentos cruzeiros novos. Poderão participar concorrentes de ambos os sexos.

Em originalidade e prêmios para os vencedores também para concorrentes de ambos os sexos: 1º prêmio de um mil e quinhentos cruzeiros novos; 2º prêmio de mil e quinhentos cruzeiros novos; 3º prêmio de mil e quinhentos cruzeiros novos; 4º prêmio de quatrocentos cruzeiros novos. Poderão participar concorrentes de ambos os sexos.



SEGUNDA DE PLAY BOY

Play Boy voltou a vencer ontem na Gávea, continuando desta maneira invicto nas pistas e confirmando ser realmente um potro de grande futuro, caso os seus responsáveis doem a sua campanha daqui para frente. Depois da vitória, corriam rumores que os proprietários tinham recebido uma boa proposta para a sua venda, mas, recusaram de imediato a oferta. O treinador Faustino Costa pretende inscrevê-lo novamente no primeiro páreo clássico da sua geração.

Pintora venceu melhor páreo de ontem em SP

Pintora levantou a melhor prova de ontem, em Cidade Jardim, o Prêmio Presidente Augusto Souza Queiroz, sétimo páreo do programa, na distância de 1.200 metros, derrotando Louella, e se reabilitando dos vários insucessos, depois de ter feito uma brilhante campanha, no início, chegando mesmo a ser líder da turma. Os demais resultados foram os seguintes:

1.º Páreo — 1.800 m.	Vencedor (5). Dupla (13). Placês: (5) e (1).
1.º Lord Refúgio, J. G. Silva	
2.º Leim, A. Aatrim	
Vencedor (6). Dupla (23). Placês: (6) e (3).	
2.º Páreo — 1.800 m.	Vencedor (4). Dupla (22). Placês: (4) e (7).
1.º Irupui, E. Araya	
2.º Meirittly, G. Almeida	
Imago, A. Barroso	
3.º Páreo — 1.000 m.	Vencedor (7). Dupla: (24) e (14). Placês: (7), (1) e (5). — empatado.
1.º Vergine, G. Massoli	
2.º Idésta, F. S. Machado	
Vencedor (4). Dupla (13). Placês: (4) e (1).	
4.º Páreo — 1.300 m.	Vencedor (1). Dupla (24). Placês: (1) e (3).
1.º Maroto, A. Barroso	
2.º Persian Love, G. Massoli	
Vencedor (8). Dupla (24). Placês: (8) e (3).	
5.º Páreo — 1.400 m.	Vencedor (1). Dupla (12). Placês: (1) e (3).
1.º Geisa, I. Araya	
2.º Tilha, J. R. Olguin	
6.º Páreo — 2.000 m.	Vencedor (1). Dupla (12). Placês: (1) e (3).
1.º Maroto, A. Barroso	
2.º Persian Love, G. Massoli	
Vencedor (1). Dupla (24). Placês: (1) e (3).	
7.º Páreo — 1.200 m.	Vencedor (1). Dupla (12). Placês: (1) e (3).
1.º Pintora, D. Garcia	
2.º Louella, J. Alves	
Vencedor (8). Dupla (24). Placês: (8) e (3).	
8.º Páreo — 1.300 m.	Vencedor (1). Dupla (12). Placês: (1) e (3).
1.º Uzuki, J. R. Olguin	
2.º Oboé, K. Nakagami	

Nove Horas ganhou na tocada de J. Borja

Programa de quinta é bom com sete páreos

A Comissão de Corridas organizou um bom programa para a noturna de quinta-feira, com sete páreos bem desdobrados, onde o melhor páreo é o terceiro, uma Prova Especial, em 1.300 metros, com dotação de NCr\$ 2.000,00.

O programa:

Quinta-feira	4-8 Fucio 13 58
1.º Páreo — As 20h20m — 1.000 metros — NCr\$ 1.200,00.	9 Vandrís 10 35
1-1 Estilheira 8 58	10 Quantilo 12 34
2-2 Fair Miss 5 53	11 Estuário 9 50
3-3 Red-Girl 3 58	
4-4 Shet 1 54	
5-5 Escaloteia 2 54	
6-6 Maio 6 53	
7-7 Coligada 9 54	
8-8 Decline 7 51	
9-9 Bugatti 4 50	

2.º Páreo — As 20h50m — 1.000 metros — NCr\$ 1.600,00.	7.º Páreo — As 23h20m — 1.300 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).
1-1 Tufre 9 53	1-1 Maupassant 2 57
2-2 Feto de Oração 1 53	2-2 HoNan 1 53
3-3 Grupos 4 53	3-3 Honey Fool 11 53
4-4 Di. Kildere 3 53	
5-5 Nape 6 53	
6-6 Netro 10 53	
7-7 Lucky 5 53	
8-8 Raitro 7 53	
9-9 Tarup 6 53	

3.º Páreo — As 21h50m — 1.200 metros — NCr\$ 2.000,00 — (Prova Especial).	4.º Páreo — As 21h50m — 1.400 metros — NCr\$ 1.000,00.
1-1 Gallo 2 54	1-1 Birk 9 57
2-2 Este 4 57	2-2 Bittler 10 57
3-3 Gaxupé 8 54	3-3 Zepandchim 12 53
4-4 Gineiro 1 57	4-4 Jéno 12 53
5-5 Alcedim 3 54	5-5 Burrendiso 1 53
6-6 El Cleon 5 54	6-6 Raguzon 8 50
7-7 Fronton 7 50	7-7 Rai-Tuto 11 56
8-8 Drive-In 6 57	8-8 Bimare 6 51
	9-9 Regate 3 50
	10-10 Argumum 2 53
	11-11 Sou Mozart 4 53
	12-12 Bola Lulza 7 51

5.º Páreo — As 22h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).	6.º Páreo — As 22h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).
1-1 Chaneejer 3 57	1-1 Dom Chico, J. Pedro F. 58 0,19 11 0,83
2-2 Dr. Osmar 5 53	2-2 Harari, A. Santos 58 0,50 12 0,51
3-3 Kampa 8 53	3-3 Allumeur, F. Meneses 54 0,26 13 0,21
4-4 Biterembá 6 58	4-4 Asterix, F. Pereira F. 56 0,35 14 0,43
5-5 Ruffies 1 57	5-5 Mônica, J. Tinoco 54 2,13 22 0,63
6-6 El Kilarney 44 52	6-6 Tai-Pan, J. Queiroz ap 54 17,47 24 1,25
	7-7 Caruá, J. Pauliejo 50 21,18 33 0,76
	8-8 Farpado, E. Marinho ap 54 0,76 34 0,52
	9-9 Impostor, J. Machado 54 0,76 34 0,52

7.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).	8.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).
1-1 Chaneejer 3 57	1-1 Dom Chico, J. Pedro F. 58 0,19 11 0,83
2-2 Dr. Osmar 5 53	2-2 Harari, A. Santos 58 0,50 12 0,51
3-3 Kampa 8 53	3-3 Allumeur, F. Meneses 54 0,26 13 0,21
4-4 Biterembá 6 58	4-4 Asterix, F. Pereira F. 56 0,35 14 0,43
5-5 Ruffies 1 57	5-5 Mônica, J. Tinoco 54 2,13 22 0,63
6-6 El Kilarney 44 52	6-6 Tai-Pan, J. Queiroz ap 54 17,47 24 1,25
	7-7 Caruá, J. Pauliejo 50 21,18 33 0,76
	8-8 Farpado, E. Marinho ap 54 0,76 34 0,52
	9-9 Impostor, J. Machado 54 0,76 34 0,52

9.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).	10.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).
1-1 Chaneejer 3 57	1-1 Dom Chico, J. Pedro F. 58 0,19 11 0,83
2-2 Dr. Osmar 5 53	2-2 Harari, A. Santos 58 0,50 12 0,51
3-3 Kampa 8 53	3-3 Allumeur, F. Meneses 54 0,26 13 0,21
4-4 Biterembá 6 58	4-4 Asterix, F. Pereira F. 56 0,35 14 0,43
5-5 Ruffies 1 57	5-5 Mônica, J. Tinoco 54 2,13 22 0,63
6-6 El Kilarney 44 52	6-6 Tai-Pan, J. Queiroz ap 54 17,47 24 1,25
	7-7 Caruá, J. Pauliejo 50 21,18 33 0,76
	8-8 Farpado, E. Marinho ap 54 0,76 34 0,52
	9-9 Impostor, J. Machado 54 0,76 34 0,52

11.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).	12.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).
1-1 Chaneejer 3 57	1-1 Dom Chico, J. Pedro F. 58 0,19 11 0,83
2-2 Dr. Osmar 5 53	2-2 Harari, A. Santos 58 0,50 12 0,51
3-3 Kampa 8 53	3-3 Allumeur, F. Meneses 54 0,26 13 0,21
4-4 Biterembá 6 58	4-4 Asterix, F. Pereira F. 56 0,35 14 0,43
5-5 Ruffies 1 57	5-5 Mônica, J. Tinoco 54 2,13 22 0,63
6-6 El Kilarney 44 52	6-6 Tai-Pan, J. Queiroz ap 54 17,47 24 1,25
	7-7 Caruá, J. Pauliejo 50 21,18 33 0,76
	8-8 Farpado, E. Marinho ap 54 0,76 34 0,52
	9-9 Impostor, J. Machado 54 0,76 34 0,52

13.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).	14.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).
1-1 Chaneejer 3 57	1-1 Dom Chico, J. Pedro F. 58 0,19 11 0,83
2-2 Dr. Osmar 5 53	2-2 Harari, A. Santos 58 0,50 12 0,51
3-3 Kampa 8 53	3-3 Allumeur, F. Meneses 54 0,26 13 0,21
4-4 Biterembá 6 58	4-4 Asterix, F. Pereira F. 56 0,35 14 0,43
5-5 Ruffies 1 57	5-5 Mônica, J. Tinoco 54 2,13 22 0,63
6-6 El Kilarney 44 52	6-6 Tai-Pan, J. Queiroz ap 54 17,47 24 1,25
	7-7 Caruá, J. Pauliejo 50 21,18 33 0,76
	8-8 Farpado, E. Marinho ap 54 0,76 34 0,52
	9-9 Impostor, J. Machado 54 0,76 34 0,52

15.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).	16.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).
1-1 Chaneejer 3 57	1-1 Dom Chico, J. Pedro F. 58 0,19 11 0,83
2-2 Dr. Osmar 5 53	2-2 Harari, A. Santos 58 0,50 12 0,51
3-3 Kampa 8 53	3-3 Allumeur, F. Meneses 54 0,26 13 0,21
4-4 Biterembá 6 58	4-4 Asterix, F. Pereira F. 56 0,35 14 0,43
5-5 Ruffies 1 57	5-5 Mônica, J. Tinoco 54 2,13 22 0,63
6-6 El Kilarney 44 52	6-6 Tai-Pan, J. Queiroz ap 54 17,47 24 1,25
	7-7 Caruá, J. Pauliejo 50 21,18 33 0,76
	8-8 Farpado, E. Marinho ap 54 0,76 34 0,52
	9-9 Impostor, J. Machado 54 0,76 34 0,52

17.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).	18.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).
1-1 Chaneejer 3 57	1-1 Dom Chico, J. Pedro F. 58 0,19 11 0,83
2-2 Dr. Osmar 5 53	2-2 Harari, A. Santos 58 0,50 12 0,51
3-3 Kampa 8 53	3-3 Allumeur, F. Meneses 54 0,26 13 0,21
4-4 Biterembá 6 58	4-4 Asterix, F. Pereira F. 56 0,35 14 0,43
5-5 Ruffies 1 57	5-5 Mônica, J. Tinoco 54 2,13 22 0,63
6-6 El Kilarney 44 52	6-6 Tai-Pan, J. Queiroz ap 54 17,47 24 1,25
	7-7 Caruá, J. Pauliejo 50 21,18 33 0,76
	8-8 Farpado, E. Marinho ap 54 0,76 34 0,52
	9-9 Impostor, J. Machado 54 0,76 34 0,52

19.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).	20.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).
1-1 Chaneejer 3 57	1-1 Dom Chico, J. Pedro F. 58 0,19 11 0,83
2-2 Dr. Osmar 5 53	2-2 Harari, A. Santos 58 0,50 12 0,51
3-3 Kampa 8 53	3-3 Allumeur, F. Meneses 54 0,26 13 0,21
4-4 Biterembá 6 58	4-4 Asterix, F. Pereira F. 56 0,35 14 0,43
5-5 Ruffies 1 57	5-5 Mônica, J. Tinoco 54 2,13 22 0,63
6-6 El Kilarney 44 52	6-6 Tai-Pan, J. Queiroz ap 54 17,47 24 1,25
	7-7 Caruá, J. Pauliejo 50 21,18 33 0,76
	8-8 Farpado, E. Marinho ap 54 0,76 34 0,52
	9-9 Impostor, J. Machado 54 0,76 34 0,52

21.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).	22.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).
1-1 Chaneejer 3 57	1-1 Dom Chico, J. Pedro F. 58 0,19 11 0,83
2-2 Dr. Osmar 5 53	2-2 Harari, A. Santos 58 0,50 12 0,51
3-3 Kampa 8 53	3-3 Allumeur, F. Meneses 54 0,26 13 0,21
4-4 Biterembá 6 58	4-4 Asterix, F. Pereira F. 56 0,35 14 0,43
5-5 Ruffies 1 57	5-5 Mônica, J. Tinoco 54 2,13 22 0,63
6-6 El Kilarney 44 52	6-6 Tai-Pan, J. Queiroz ap 54 17,47 24 1,25
	7-7 Caruá, J. Pauliejo 50 21,18 33 0,76
	8-8 Farpado, E. Marinho ap 54 0,76 34 0,52
	9-9 Impostor, J. Machado 54 0,76 34 0,52

23.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).	24.º Páreo — As 23h50m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — (Betting).
1-1 Chaneejer 3 57	1-1 Dom Chico, J. Pedro F. 58 0,19 11 0,83
2-2 Dr. Osmar 5 53	2-2 Harari, A. Santos 58 0,50 12 0,51
3-3 Kampa 8 53	3-3 Allumeur, F. Meneses 54 0,26 13 0,21
4-4 Biterembá 6 58	4-4 Asterix, F. Pereira F. 56 0,35 14 0,43
5-5 Ruffies 1 57	5-5 Mônica, J. Tinoco 54 2,13 22 0,63
6-6 El Kilarney 44 52	6-6 Tai-Pan, J. Queiroz ap 54 17,47 24 1,25
	7-7 Caruá, J. Pauliejo 50 21,18 33 0,76
	8-8 Farpado, E. Marinho ap 54 0,76 34 0,52
	9-9 Impostor, J. Machado 54 0,76 34 0,52

Nove Horas com J. Borja fazendo uma exibição de gala no seu dorso, derrotou Fairy Flower, ontem no Handicap Especial marcado para os 1.300 metros o excelente tempo de 1m21s4/5 na pista de areia leve, mostrando desta maneira ser realmente uma égua de grande categoria técnica, mesmo não se apresentando no seu melhor estado atlético.

Sempre mandando no páreo desde a sua saída, Nove Horas sofreu uma carga violenta de Fair Flower nos 500 metros finais do percurso e mesmo depois de ser superada em cima do totalizador teve pernas para reagir e ganhar por escassa vantagem no olho mecânico. A energia de J. Borja ajudou muito na vitória da pensionista de Felipe Lavor.

1.º Páreo — 1.000 metros — Pista — GL. — Prêmio — NCr\$ 3.000,00	2.º Páreo — 1.500 metros — Pista — AL. — Prêmio — NCr\$ 1.600,00
1.º Play Boy, J. Queiroz (ap) 56 0,12 12 0,18	1.º Atilada, A. Marçal 58 0,51 12 0,52
2.º Dogom, A. Ramos 53 0,78 13 0,47	2.º Doce Iracema, J. Machado 58 0,31 13 0,16
3.º Intrepido, J. Machado 53 0,31 14 0,24	3.º Hlawatha, A. Santos 58 0,39 14 0,38
4.º Jaburu, M. Silva 53 0,43 24 0,80	4.º Delahab, F. Per. P. 58 0,16 23 1,01
5.º Gold Finger, J. Brizola 53 1,88 24 0,60	5.º Rocha Negra, L. Santos 54 0,74 24 0,73
6.º Jaburu, M. Silva 53 0,43 24 1,47	
	34 0,75

3.º Páreo — 1.200 metros — Pista — AL. — Prêmio — NCr\$ 2.000,00	4.º Páreo — 1.200 metros — Pista — AL. — Prêmio — NCr\$ 2.000,00
1.º Evocação, M. Silva 58 0,15 11 0,86	1.º Dom Chico, J. Pedro F. 58 0,19 11 0,83
2.º Flora Catita, E. Marinho 54 0,70 12 0,24	2.º Harari, A. Santos 58 0,50 12 0,51
3.º Incende, D. Moreira 54 0,73 13 0,35	3.º Allumeur, F. Meneses 54 0,26 13 0,21
4.º Dona Nininha, H. Caconne 58 0,55 14 0,31	4.º Asterix, F. Pereira F. 56 0,35 14 0,43
5.º Insensatez, J. Machado 54 0,44 22 2,42	5.º Mônica, J. Tinoco 54 2,13 22 0,63
6.º Miss Mug, M. Alves (ap) 54 1,16 23 0,92	6.º Tai-Pan, J. Queiroz ap 54 17,47 24 1,25
7.º Senza Fim, L. Santos 58 0,15 24 1,10	7.º Caruá, J. Pauliejo 50 21,18 33 0,76
8.º Haste, A. Santos 54 1,53 34 1,45	8.º Farpado, E. Marinho ap 54 0,76 34 0,52
	9.º Impostor, J. Machado 54 0,76 34 0,52

5.º Páreo — 1.200 metros — Pista — AL. — Prêmio — NCr\$ 2.000,00	6.º Páreo — 1.200 metros — Pista — AL. — Prêmio — NCr\$ 2.000,00
1.º Evocação, M. Silva 58 0,15 11 0,86	1.º Dom Chico, J. Pedro F. 58 0,19 11 0,83
2.º Flora Catita, E. Marinho 54 0,70 12 0,24	2.º Harari, A. Santos 58 0,50 12 0,51
3.º Incende, D. Moreira 54 0,73 13 0,35	3.º Allumeur, F. Meneses 54 0,26 13 0,21
4.º Dona Nininha, H. Caconne 58 0,55 14 0,31	4.º Asterix, F. Pereira F. 56 0,35 14 0,43
5.º Insensatez, J. Machado 54 0,44 22 2,42	5.º Mônica, J. Tinoco 54 2,13 22 0,63
6.º Miss Mug, M. Alves (ap) 54 1,16 23 0,92	6.º Tai-Pan, J. Queiroz ap 54 17,47 24 1,25
7.º Senza Fim, L. Santos 58 0,15 24 1,10	7.º Caruá, J. Pauliejo 50 21,18 33 0,76
8.º Haste, A. Santos 54 1,53 34 1,45	8.º Farpado, E. Marinho ap 54 0,76 34 0,52
	9.º Impostor, J. Machado 54 0,76 34 0,52

		NCr\$	NCr\$
1.º Atilada, A. Marçal	58	0,51	12
2.º Doce Iracema, J. Machado	58	0,31	13
3.º Hiawatha, A. Santos	58	0,39	14
4.º Djelabah, F. Per. P.º	58	0,16	23
5.º Rocha Negra, L. Santos	54	0,74	24
			34

Fôrça do Bangu vence renovação do Atlético

Carlos Alberto foi decisivo na vitória

Dos novos que o Atlético estreou na partida de ontem, ninguém se destacou especialmente, mas todos revelaram suas qualidades, como Oldair, por exemplo, que no primeiro tempo chegou inclusive a chutar a gol, quase surpreendendo a Ubirajara além de atuar com sua calma costumeira. Vaguinho teve momentos de lucidez, Neguito fez um gol e foi culpado de outro e Saporiti lutou muito para acertar. A novidade do Atlético, entretanto, foi o novato Humberto, vindo dos aspirantes, que teve um primeiro tempo muito bom, acertando em cheio na zaga direita e dando trabalho a Solich, que esperava deslocar Vânder, para aquele setor.

No Bangu, o meia Carlos Alberto — Bolacha — demonstrou categoria ao cavar o pênalti, que redundou no segundo gol banguense, batendo até o goleiro Fábio, numa penetração individual de grande clarividência. Ubirajara foi um goleiro sempre tranquilo, também porque sua defesa obstava a que os atacantes atleticanos chutassem à queima roupa. Em duas oportunidades viu-se em perigo, com atacantes adversários à sua frente para a conclusão, mas aí prevaleceu a sua sorte, porque os chutes, de Beto e Vaguinho, foram desviados, quando os gols pareciam surgir. O Bangu foi todo um conjunto de peças ajustadas e eficientes, não se destacando longamente nenhum jogador, embora se possa citar ao acaso, Fidélis, Ubirajara, Carlos Alberto e Paulo Borges, em alguns momentos.

Equilíbrio no Bangu

Ubirajara: Calmo e seguro, contou ainda com a sorte em duas oportunidades: Isento de culpa no gol do Atlético.

Fidélis: Fez o primeiro gol, chutando inesperadamente de fora da área. Teve trabalho com Tião, permitindo, às vezes a escapada do ponteiro.

Pedrinho: Substituiu a Mário Tito, sem comprometer, bem auxiliado pela cobertura dos laterais.

Luis Alberto: Discreto mas eficiente, teve que correr muito para obstar as investidas de Saporiti e cobrir a Clemente, quando Vaguinho penetrava.

Ari Clemente: Teve dificuldades com Vaguinho, que é um ponteiro leve. Ganhou nas divididas e perdeu as que deixava o ponta dominar.

Ocimar — Contundiu-se no primeiro tempo, jogando de cabeça enfaixada. No seu estilo sóbrio fechou bem o meio da defesa.

Jaime — Mais desenvolvido por força do esquema banguense, deu passes quase sempre certos. No pênalti deslocou completamente o goleiro, mostrando categoria.

Paulo Borges — Sem aquele brilho fulgurante de outras jornadas, foi o ponta veloz de sempre.

Carlos Alberto — Muito expedito e escorregadio, deixou a marca de sua presença no pênalti que cavou, driblando o goleiro.

Mário — Arisco e veloz, procurou sempre o diálogo com Aladim.

Aladim — Recuando como terceiro homem, foi útil ao time.

Desequilíbrio no Atlético

Hélio — Falhou no gol do Atlético, pulando errado. Não teve tempo de recuperar-se, pois deu o lugar a Fábio, que não trouxe prejuízos ao time.

Humberto — Foi a revelação do jogo, principalmente no primeiro tempo. Uma jogada sua, driblando três adversários, e saindo com a bola bastou para que ele caísse nas graças da torcida atleticana.

Vânder — Teve uma falha, no gol da vitória do Bangu e não foi o homem seguro de sempre.

Grapete — Meio perdido nos combates, mas procurando acertar nas devoluções.

Oldair — Deu mais tranquilidade à defesa atleticana. No seu estilo de desarmar e sair jogando, ao invés de dar chutes, foi peça importante, como auxiliar do meio-campo.

Vanderlei — Teve participação especial no gol de Neguito e em outras jogadas, que o ataque desperdiçou.

Amauri — Vinha bem até contundir-se. Entrou Neguito, que teve uma falha, no segundo gol do Bangu, mas conseguiu redimir-se, marcando o do Atlético.

Vaguinho — Leve e arisco venciu Clemente quando tinha a bola dominada. Nas divididas prevalecia o melhor físico do banguense.

Saporiti — Tentou acertar de todas as maneiras, mas no primeiro tempo foi impiedosamente gelado pelos seus companheiros, que não lhe passavam a bola. Ronaldo o substituiu com o esforço de sempre.

Beto — Não se entendeu com Saporiti, acertando somente quando procurava Tião. Quando tentava abrir caminho com dribles, era sempre desarmado pelo último banguense.

Tião — Tentou aproveitar-se dos avanços de Fidélis, mas só conseguiu ultrapassá-lo, quando alguém o socorria.



O Atlético foi toda pressão nos primeiros minutos de jogo, em que o goleiro Ubirajara teve de se empenhar com arrêio em vários lances para impedir a queda do gol do Bangu (fotos ao alto, à esquerda, e abaixo). O meia-armador Ocimar jogou mais de uma hora com um capacete de gaze, pois se ferira num choque com Amauri. O atacante do Atlético não voltou ao campo.

O poder de conjunto do Bangu prevaleceu sobre a renovação do Atlético Mineiro, no jogo em que este pretendia exibir a força adquirida com Oldair, Saporiti, Vaguinho e Neguito. O vice-campeão carioca venceu de 2 a 1, depois de marcar 2 a 0, gols de Fidélis, em chute de fora da área, e Jaime, na cobrança de pênalti, um em cada tempo. O Atlético diminuiu com Neguito e perdeu várias chances de empatar, numa fase em que o Bangu se acomodou e perdeu o controle do jogo.

Foi uma partida movimentada e agradável para as 26.744 pessoas que a viram, apesar da situação muito fraca do juiz Guálter Portela Filho, também mal ajudado pelos bandeirinhas Elmo Sanchez e Maurílio Santiago. A renda esteve abaixo do previsto: NCr\$ 50.044,00.

Choque antes do gol

O Atlético começou em alta velocidade, fazendo até os dez minutos seus ataques, e provocando duas defesas de Ubirajara, em chutes perigosos, ambos de Oldair, que subia para o ataque. O Bangu no seu estilo acadêmico, e demonstrando uma lentidão aparente, estudava o adversário, enquanto era dominado pelo maior impeto dos atleticanos. Conseguia fazer isso porque tinha Ubirajara tranquilo, uma defesa atenta e consciente e um meio-campo experiente. No Atlético, desde o início, o lateral-direito Humberto, escalado quase de surpresa, constituía-se no melhor defensor, provocando aplausos da torcida, que desde logo gostou da sua maneira de jogar.

Aos 8 minutos, Humberto livra-se de três adversários em jogada sensacional, na qual demonstrou calma e técnica quase perfeitas nos dribles precisos, mas do ovacionado pela torcida. Oldair chutou duas vezes com perigo, e Ubirajara, tranquilamente, concedeu corner. O Bangu dos 15 minutos em diante, passou a equilibrar o jogo, forçando também nos ataques, para testar a defensiva atleticana.

Aos 29 minutos, Amauri e Ocimar pularam numa bola alta e chocaram as cabeças, saindo ambos do campo. Amauri não voltou mais, entrando Neguito em seu lugar, e Ocimar reapareceu aos 35 minutos, com a cabeça totalmente enfaixada e jogou assim até o final.

Aos 42 minutos, Fidélis avançou. Neguito saltou por não lhe dar combate e o zagueiro do Bangu chutou forte, pelo alto, no canto esquerdo de Hélio, que foi: Bangu 1 a 0.

Pênalti garante vitória

No segundo tempo, o Bangu retornou de cabeça, e aos 6 minutos fez dois a zero, quando Carlos Alberto aproveitou-se de uma falha de Vânder para entrar pela área, driblando o goleiro Fábio (que havia substituído Hélio) e foi seguro pelo jogador atleticano quando ia marcar: pênalti absoluto e sem contestação. Jaime cobrou com certeza, chutando no canto direito, ao mesmo tempo em que Fábio caía para o lado esquerdo, totalmente deslocado.

Aos 8 minutos, Ronaldo frente a frente com Ubirajara chutou fora, perdendo gol feito, que a torcida já comemorava antes. Aos 14 m, Vaguinho fez penetração espetacular pela direita cedendo a bola a Vanderlei, que adiantou para Neguito, vindo deste a conclusão na corrida, para as rédeas do Bangu: 2 a 1.

Depois desse gol, o juiz mostrou toda a sua incapacidade, deixando Ubirajara fazer certa técnica, retendo a bola em demasia e contrariando frontalmente as novas regras da FIFA, permitindo também a presença de alguns jogadores do Bangu, e sendo embevidado pelos atletas. Seus auxiliares contribuíam para a má arbitragem, especialmente Elmo Sanchez. O Atlético partiu para o ataque, tentando empatar, mas não soube fazê-lo, pela ineficiência de seus artilheiros, como, por exemplo, Vaguinho, que aos 31m à frente de Ubirajara colocou a pelota, errando na portaria.

Bangu 2 x Atlético 1

Local: Estádio Magalhães Pinto.

Renda: NCr\$ 50.044,00.

Público: 26.744 pessoas.

Juiz: Guálter Portela Filho.

Auxiliares: Elmo Sanchez e Maurílio Santiago.

1.º tempo: Bangu 1 a 0, gol de Fidélis, aos 44 minutos.

Final: Bangu 2 a 1, gols de Carlos Alberto, aos 6 m e Neguito, aos 14 m.

Bangu: Ubirajara; Fidélis, Pedrinho, Luis Alberto e Ari Clemente; Ocimar e Jaime; (Jairo) Paulo Borges, Carlos Alberto (Sabará), Mário e Aladim.

Atlético: Hélio (Fábio); Humberto, Vânder, Grapete e Oldair; Vanderlei e Amauri (Neguito); Vaguinho, Saporiti (Ronaldo), Beto e Tião.

VITÓRIA FOGE DO BOTAFOGO NO MINUTO FINAL

Como foi

O Botafogo jogou com Manga; Moreira, Zé Carlos, Leônidas e Valtencir (Paulistinha); Carlos Roberto e Gerson; Rogério (Humberto), Jairzinho (Afonzinho), Roberto e Paulo César (Lula).

Durante todo o primeiro tempo a violência imperou e todos estranharam o modo do time iugoslavo atuar, pois na rodada inaugural do Torneio, quando perdeu para a Seleção B do México por 2 x 0, o Estrela Vermelha teve seus jogadores comportados, sem apelar para as botinadas em momento algum. Contra o Botafogo, os iugoslavos empregaram excessiva violência desde o início, procurando ao que parece, intimidar o jovem time adversário.

O 1.º gol

Aos 12 minutos o Botafogo abriu a contagem. Gerson cobrou uma falta e a bola bateu na trave após vencer o goleiro. Na volta, Roberto recebeu livre e chutou com decisão, marcando o primeiro gol. A violência foi acentuada após o gol do time brasileiro: aos 25 minutos, Dofvinovsky entrou maldosamente sobre Roberto que, caído, revidou. O árbitro Steban Gonzalez expulsou os dois jogadores, e a partida esteve paralisada por vários minutos com protestos gerais, principalmente dos brasileiros, que não se conformaram com a violência do jogador iugoslavo.

O ponta-esquerda Paulo César, que vinha sendo marcado com incrível dureza pelo lateral do Estrela Vermelha, começou a se enervar em campo, o que motivou a sua substituição por Lula. Aos 42 minutos Gerson, em jogada pessoal, chutou de longa distância e a bola bateu na trave, mas desta vez foi ali-

viada pela defesa iugoslava.

O clima de violência diminuiu no segundo tempo e o Estrela Vermelha empatou aos 16 minutos. R. Kitch cruzou com precisão sobre a área de Manga. Dajitch entrou para marcar de cabeça. A resposta do Botafogo foi imediata e, dois minutos depois, Gerson lançou Jairzinho em profundidade. O atacante se aproximou da grande área e chutou com violência no ângulo.

Mais futebol

Com 2 a 1 no marcador, o Botafogo passou a prender mais a bola e a fazer contra-ataques perigosos, pois o Estrela Vermelha desceu em massa. Quando tudo levava a crer que a partida terminaria com a vitória do time carioca, o Estrela Vermelha conseguiu o empate aos 44 minutos com novo gol de Dajitch.

México (AP-JS) — Em jogo dos mais violentos e que no primeiro tempo mais pareceu uma batalha romana, o Botafogo empatou de 2 a 2, ontem com o Estrela Vermelha, que fez seu segundo gol quando faltava apenas um minuto para o término da partida. O Botafogo terminou vencendo o primeiro tempo, graças a um gol de Roberto, que foi expulso aos 25 minutos ao revidar uma agressão de Dofvinovsky. No período final o Estrela Vermelha empatou aos 16 minutos, com um gol de cabeça de Dajitch. O segundo gol do Botafogo surgiu aos 18 minutos, quando Jairzinho chutou violento no ângulo. Oitenta mil pessoas compareceram ao Estádio Ateneia, e na preliminar a Seleção B do México goleou a Toluca por 5 a 1, assumindo, desta forma, a liderança isolada da tabela do Torneio Hexagonal, por pontos ganhos.